

Percuscope Rhythm Ensemble

Schulkonzerte

"...Ding - Gong - Tak - Shhhh..."

Trommelklänge aus aller Welt

Musikalischer Inhalt:

- Groovige, poetische Perkussionsmusik, welche in den Trommeltraditionen Indiens, des Orients und des Jazz verwurzelt ist.
- Das Trio "Percuscope Rhythm Ensemble" lässt in seinen Kompositionen phantasievolle Klangbilder entstehen, welche Raum bieten für Improvisation und Spielfreude

Künstlerische / Pädagogische Zielsetzungen:

- Das Erleben, Entdecken der Vielfalt verschiedener Trommeln - vom Schlagzeug über die Rahmentrommel bis hin zur Tabla - sowie vieler weiterer Perkussionsinstrumente aus aller Welt.
- Begegnung mit der "Trommel-Sprache", Klängen / Geräuschen, Bauarten / Materialien, Rhythmen und Spieltechniken
- Erläuterung und Illustration bezüglich der Instrumenten-Klassifizierung: Idiophone ("Selbstklinger") / Membranophone ("Fellklinger")
- Beispiele unterschiedlicher Rhythmen und Taktarten, Metrisch-Rhythmische Sequenzen ("Zyklen").

Ablauf:

- Präsentation einzelner Perkussionsinstrumente (Klangerzeugung / Technik, Repertoire, Geschichte).
- Musikstücke (Konzertteil).
- Spielerische Übungssequenzen zusammen mit den SchülerInnen.
- Dauer ca. 45 Min.

Musiker:

Luca Carangelo: Tabla / Ghatam / div. Perkussion

Omri Hason: Rahmentrommel / Hang / div. Perkussion

Christoph Staudenmann: Schlagzeug / div. Perkussion

Weitere Informationen unter <http://www.percuscope.ch> (Portraits der Musiker, Klangbeispiele, Video).

Technische Voraussetzungen:

Musiker und Instrumente benötigen eine Bühne / Fläche von ca. 5.00 x 3.00 m. Alle Instrumente, Mikrophone und Verstärkungsanlage werden mitgebracht, müssen also am Veranstaltungsort nicht vorhanden sein! Das Programm ist geeignet für ein Publikum von ca. 80 SchülerInnen.

Bisherige Auftritte:

Das Programm wurde bisher für ca. 500 SchülerInnen aus 25 Klassen des 2. - 7. Schuljahres aufgeführt. Die Konzerte wurden vom Kulturkomitee Schulen der Stadt Biel sowie der Musikschule Biel organisiert. Einzelne Rückmeldungen der beteiligten Lehrerschaft: "Entdeckung verschiedener Instrumente", "hohes musikalisches Niveau", "Reichtum der (Rhythmus)sprachen", "Interessante Informationen zu den Instrumenten und deren Spieltechniken".

Kontakt: Christoph Staudenmann, Tel. 032 323 57 08 / 077 432 42 31, percuscope@bluewin.ch